



AFRIKY - MOUSSO

Un label

ONG Abidjan Festival

Sous la présidence de Monsieur Maurice Kouakou BANDAMAN

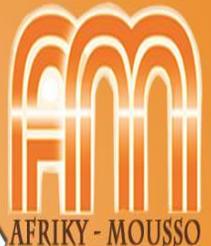
Ministre de la Culture et de la Francophonie

Le Palais de la Culture Bernard Binlin-Dadié et l'ONG Abidjan Festival

Présentent

AFRIKY - MOUSSO

3^{ème} édition



AFRIKY - MOUSSO

Un label

ONG Abidjan Festival



AMITY MERIA
(BURKINA FASO)

AYIDISSA

ROCKY
GOLD

SESSIME
(BENIN)

RAMA
(BURKINA FASO)

SAIRA BI

KAREYCE FOTSO
(cameroun)

CONCERT AFRIKY-MOUSSO

Sam 01 Avril 2017
20 Heures

ZAMBLE
GEORGETTE

KOUÉ
ANGÈLE

ANNICK
ASSÉMIAN

VALÉRIE
OKA

JOANA
CHOUALI

CONFÉRENCES

Jeu 30 - Ven 31 Mars
10 Heures

EXPOSITION D'ARTS VISUELS

Du Jeu 30 Mars AU
Sam 01 Avril

DEDICACE

Jeu 30 - Ven 31 Mars
10 Heures

.Foire commerciale

.Défilé de mode

.Espace gastronomique

PALAIS DE LA CULTURE
D'ABIDJAN

Entrée sur invitation

30, 31 Mars et 01 Avril 2017

Infoline: (+225) 40 42 99 68

Afriky Moussou

21 22 51 10 www.abidjan-festival.com



LE CONTEXTE

Les disparités entre l'homme et la femme sont une réalité mondiale ; l'Afrique ne déroge pas à cette évidence. Celles-ci qui se manifestent généralement par des discriminations à l'égard de la femme sont hélas entretenues par des préjugés. Ces stéréotypes tendent à justifier la vulnérabilité des femmes, sous l'angle de défaillances naturelles plutôt que par des facteurs socioculturels ou idéologiques. Très souvent réduite à son statut de mère et d'épouse dans nos sociétés africaines, la femme n'est pas toujours perçue comme une actrice politique et économique, voire comme un agent de développement.

Face à ce constat, le système des Nations Unies incite les Etats parties à prendre les mesures nécessaires, permettant à la femme d'occuper la place qui lui revient de droit. A cet effet, plusieurs Etats Africains ont mis en place de nombreux mécanismes. Le législateur ivoirien a, par exemple, dans la constitution de la deuxième république (août 2000), consacré le principe d'égalité entre l'homme et la femme. Elle interdit également toute forme de violence morale ou physique et de mutilation à l'égard des femmes. Toutefois, en dépit des efforts consentis par les gouvernants pour l'amélioration du statut de la femme, certaines injustices subsistent. Les défis les plus importants à relever demeurent la méconnaissance de l'approche Genre en tant qu'outil d'analyse et d'orientation des décisions et les résistances socioculturelles au sein de la population tant africaine qu'ivoirienne. Les crises sociopolitiques que connaissent nos pays aggravent d'ailleurs cette situation.

Pendant que la Côte-d'Ivoire sort progressivement de la crise post électorale et eu égard à la place prépondérante de la femme en tant qu'acteur essentiel de la vie de notre nation, **AFRIKY-MOUSSO** s'inscrit dans la dynamique de la cohésion et la réconciliation nationale. Les femmes ont en effet payé un lourd tribut dans ce conflit. La femme étant source de vie, qui mieux qu'elle pourrait préserver cette vie ?

Le projet, tout en contribuant à la communication pour le changement des mentalités en faveur de la promotion du Genre en Côte-d'Ivoire, donne une lucarne aux femmes d'ici et d'ailleurs pour montrer leur dimension plurielle. L'évènement vient en outre, en appont à toutes les initiatives tant des pouvoirs publics que de la société civile, visant à améliorer l'image et la condition de la femme. Les conférences-débat constituent un des cadres indiqués pour inciter les participants (institutions étatiques, ONG, particuliers, etc.) à intégrer la promotion du Genre dans leur prise de décision.

Afriky-Moussou est un festival multiculturel d'expression, de promotion et de valorisation de la femme africaine, singulièrement animé par les femmes de tous les métiers des arts et de la mode, provenant essentiellement de l'espace de l'Union Economique Monétaire Ouest Africain (UEMOA).

Ce festival s'inscrit dans le cadre des festivités de la célébration de la Journée Internationale de la Femme qui a lieu le 8 mars de chaque année.

Afriky-Moussou est une initiative de l'ONG Abidjan Festival, co-organisé avec le Palais de la Culture Bernard Binlin-Dadié d'Abidjan.

LES OBJECTIFS:

- Contribuer, à travers les arts et la culture, à la promotion du Genre vu comme l'amélioration des rapports sociaux entre les hommes et les femmes, dans tous les domaines et à tous les niveaux;
- Amener les femmes à s'investir davantage dans le développement de nos pays, en prenant toute la place qui est la leur ;
- Inviter les décideurs à garantir en pratique, l'égal accès des hommes et des femmes à l'éducation, à l'emploi, aux ressources et aux biens ;
- Amener les participants à combattre les valeurs et coutumes néfastes, entravant l'amélioration de la condition de la femme ;
- Inciter et encourager le leadership féminin;
- Promouvoir le savoir-faire artistique féminin.

Le programme

DATES	ACTIVITES	HEURES	LIEU
Jeudi 30 mars 2017	CEREMONIE D'OUVERTURE	09H00 – 09H45	Salle Christian Lattier
	CONFERENCE 1 : « Egalité de Genre et autonomisation de la femme dans l'espace UEMOA, quelles réalités? » Mme Georgette ZAMBLE-BALIE -Psychologue/Présidente de LEADAFRICAINES	10H 00 -10H45	Salle Christian Lattier
	DEDICACE D'OUVRAGE : « Je te le devais bien » Flore HAZOUME	11H 00 -11H45	Salle Christian Lattier
	OUVERTURE OFFICIELLE EXPOSITIONS D'ARTS, FLORE COMMERCIALE , ESPACE DE RESTAURATION	12H00	Hall d'entrée
Vendredi 31 mars 2017	CONFERENCE 2 : « Quelles stratégies pour une lutte efficace contre les violences basées sur le genre? » Mme KOUE Angèle/ Présidente Genre-Parité et Leadership Féminin » (GEPALEF).	10H00 – 10H45	Salle Christian Lattier
	DEDICACE D'OUVRAGE : « La révolte d' Afiba » Régina YAOU	11H00 – 11H45	Salle Christian Lattier
	DEFILE DE MODE	20H00 – 20H45	Salle Christian Lattier
Samedi 1 ^{er} Avril 2017	CONCERT	20H00 – 22H00	Salle Kodjo Ebouclé

LES ACTIVITES

DEDICACE LITTERAIRE



Jeudi 30 mars à 11 H

Flore Hazoumé

Propos de l'auteure: « Le présent récit, qui charrie les souvenirs doux – amers de ma mère – des souvenirs plus souvent amers que doux – raconte par petites touches mes parfums d'enfance. Dans mon imaginaire de petite fille, ces parfums avaient les senteurs du jardin d'Éden. Toutefois, la grande Histoire nous a éclaboussés, ma mère, ma famille et moi. Tels des anges déchus, nous nous sommes retrouvés sans transition, non en enfer, mais dans ce monde où les espoirs piétinés hurlent si silencieusement qu'ils en deviennent inaudibles et finissent dans l'abîme de l'oubli.....

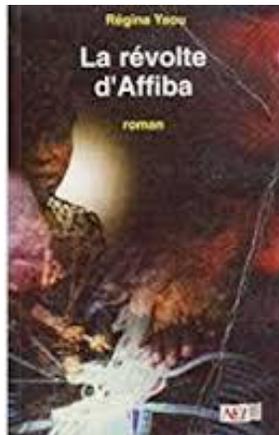


Vendredi 31 mars à 11 H



Régina Yaou

Menacée d'être jetée à la rue avec ses enfants à la mort de son mari, Affiba, femme africaine moderne, crie son refus, face aux coutumes qui la condamnent à céder tous les biens du couple à ses beaux-parents. Crime de lèse-majesté qui ne saurait rester impuni.



LES CONFERENCES

Jeudi 30 mars : 10 h -10h45

Conférence 1 : «Egalité de genre et autonomisation de la femme dans l'espace UEMO»

Intervenante: Mme Georgette
Psychologue, F
LEADAFRICA



Vendredi 31 mars : 10 h -10h45

Conférence 2 : «Quelles stratégies pour une lutte efficace contre les violences basées sur le genre»

Intervenante :
Présic
Fémir



➤ Espace de restauration

Un lieu où les visiteurs pourront savourer les mets ivoiriens et d'ailleurs en appréciant des prestations d'artistes.

Ouverture de 9 heures à 20 h

➤ La foire commerciale

Avec des variétés de produits :
Maroquinerie – Artisanat – Bazar –
Produits alimentaires- Vivriers
Bijoux – Esthétique -Vêtements-
Chaussures-
Décoration d'intérieur - Objets de
décoration.....

Ouverture de 09 Heures à 20 H

➤ Le défilé de mode

Vendredi 31 mars 2017 à 20 H 00

Plate-forme d'expression de la créativité et du savoir-faire des créatrices de mode.

Les mannequins porteront successivement les créations de:
Syllama Design - Tro Tro Création -
Momo Ché
Diana Ronsin Création – Mora
Création
Eniola Style - Tina Coiffure Création

AFRIKY-MOUSSO 2015 en images



LES PARTENAIRES



www.abidjan-festival.com

Retrouvez le festival sur

www.facebook.com/afriky.moussou

Directeur du festival: **KONE Dodo**
konedodo@yahoo.fr

Coordonnatrice Générale: **Liliane KIE**
afrikymoussou@abidjan-festival.com
40 42 99 68

